



Pontes

2

Das Trainingsbuch zum Schulbuch

- mit über 150 Übungen
- ideal zum Selbstlernen am Nachmittag



Pontes

Das Trainingsbuch 2



von
Maria Anna Söllner

Klett Lerntraining

Bildquellenverzeichnis

S. 16: mauritius images (United Archives), Mittenwald; **S. 42:** bpk – Bildagentur für Kunst, Kultur und Geschichte (Antikensammlung, SMB/Johannes Laurentius), Berlin; **S. 52:** iStockphoto (BertrandB), Calgary, Alberta; **S. 109:** akg-images, Berlin; **S. 117:** Thinkstock (stanisam), München

Sollte es in einem Einzelfall nicht gelungen sein, den korrekten Rechteinhaber ausfindig zu machen, so werden berechnete Ansprüche selbstverständlich im Rahmen der üblichen Regelungen abgegolten.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Auflage 3 2 1 | 2017 2016 2015

Die letzten Zahlen bezeichnen jeweils die Auflage und das Jahr des Druckes.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis § 52 a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen. Fotomechanische oder andere Wiedergabeverfahren nur mit Genehmigung des Verlages.

© Klett Lerntraining, c/o PONS GmbH, Stuttgart 2015. Alle Rechte vorbehalten.
www.klett-lerntraining.de

Autorin: Maria Anna Söllner, wort & tat, München

Redaktion: Linda Strehl, wort & tat, München

Satz: DTP-Studio Andrea Eckhardt, Göppingen

Umschlagfoto: Thomas Weccard, Ludwigsburg

Illustrationen: Virginia Romo, Stuttgart; Sven Palmowski, Barcelona

Druck: Grafisches Centrum Cuno GmbH & Co. KG, Calbe (Saale)

Printed in Germany
ISBN 978-3-12-926138-5



Inhaltsverzeichnis

Lektion 14 Bauern und Adlige			
1	Passiv gesucht	Deutsches Passiv erkennen und bilden	8
2	Endung gesucht	Passiv bilden	9
3	Alles Passiv?	Passiv erkennen, Grundwortschatz sichern	10
4	Aktiv → Passiv	Passiv bilden, Grundwortschatz sichern	10
5	Präsens oder Imperfekt?	Formen bilden, Grundwortschatz sichern	11
6	Präsens → Imperfekt	Imperfekt Passiv bilden, übersetzen	12
7	Urheber gesucht	Urheber im Passiv bilden	12
8	Zukunft	Futur Passiv bilden	13
9	Tiberius Gracchus spricht	Formen erkennen	14
10	Übersetzung gesucht	Passiv zielsprachengerecht übersetzen	14
11	Infinitiv im Passiv	Infinitiv Passiv bilden, Acl übersetzen	15
12	Popularen und Optimaten	Sachwissen überprüfen	16
13	Auf dem Forum Romanum	Text übersetzen	17
Lektion 15 Römische <i>exempla</i>			
1	Partizip ganz einfach	Regelmäßiges PPP bilden	18
2	Alles PPP?	PPP erkennen, Grundwortschatz sichern	19
3	Formenfit?	Stammformen ergänzen, Grundwortschatz sichern	19
4	Perfekt oder Plusquamperfekt?	Passiv bilden	20
5	Verb gesucht	Kongruenz beachten	21
6	Formensicher?	Relativpronomen bilden	22
7	Pronomina	Pronomina vergleichen, Formen bilden	23
8	Der, die, das	Kongruenz erkennen, Satzgliedfunktion bestimmen	23
9	Versehen mit	Grundwortschatz sichern	24
10	Römische <i>exempla</i>	Sachwissen überprüfen	24
11	Horatius Cocles	Text übersetzen	25
Lektion 16 Geben und Nehmen: Politik in Rom			
1	Ordnung muss sein	Deklinationen unterscheiden	26
2	Wie viele Endungen?	Adjektive unterscheiden	27
3	Formenlauf	Formen bilden	27
4	Adjektiv gesucht	Formen erkennen, Kongruenz beachten	28
5	Alles Adverbien?	Adverbien und Adjektive unterscheiden	29
6	Was passt?	Grundwortschatz sichern	29
7	Was stimmt?	Formen bestimmen	30
8	Alles relativ	Relativpronomen bilden, Satzgliedfunktion bestimmen	31
9	Verben über Verben	Infinitiv Perfekt Passiv bilden	32
10	Die Geschenke des Deiotarus	Zeitverhältnis im Acl erkennen	32
11	Kreuzworträtsel	Sachwissen überprüfen	33
12	Parli l'italiano?	Sprachverwandtschaft nutzen	34
13	Marcus Porcius Cato	Text übersetzen	34

Lektion 17	Ein VIP der Antike: Caesar	
1	PPP gesucht	PPP bilden, Grundwortschatz sichern 36
2	Was passt?	Kongruenz erkennen 37
3	Verkürzte Sätze	PC erkennen und auflösen 37
4	PC erweitert	PC mit Erweiterung übersetzen 39
5	Da, nachdem oder weil?	PC auflösen, Sinnrichtung erkennen 40
6	Verbindende Wörter	Konjunktionen unterscheiden 41
7	Verwandte gesucht	Wortverwandtschaft nutzen 41
8	Caesars Leben	Sachwissen überprüfen 42
9	Eine Brücke über den Rhein	Text übersetzen 43
Lektion 18	Cicero und die Republik	
1	Genitive gesucht	Genitiv bilden, Deklinationen unterscheiden 45
2	Besitzer und ihr Besitz	Genitivus possessivus übersetzen 46
3	Wem gehört was?	Genitivus possessivus bilden und übersetzen 46
4	Gefühle	Genitivus subiectivus und obiectivus unterscheiden 47
5	Ein Teil vom Ganzen	Genitivus partitivus übersetzen 48
6	Genitive aller Arten	Genitivfunktionen unterscheiden 48
7	Formenlauf	Formen von <i>iste, ista, istud</i> bilden 49
8	USB	Konnektoren zuordnen 50
9	Viele Möglichkeiten	Übersetzungsvarianten anwenden 51
10	Fremdwörter	Sprachverwandtschaft nutzen 51
11	Marcus Tullius Cicero	Sachwissen überprüfen 52
12	Strafe für die Verschwörer	Text übersetzen 53
Sequenz 4	Abschluss	
1	Alles Passiv?	Aktiv/Passiv unterscheiden, Grundwortschatz sichern 54
2	Aktiv ↔ Passiv	Aktiv und Passiv erkennen und bilden 55
3	Prädikat gesucht	Kongruenz von S und P beachten, übersetzen 55
4	Was passt?	Kongruenz erkennen, Grundwortschatz sichern 56
5	Der, die, das	Formen erkennen, Satzgliedfunktion bestimmen 56
6	Anschluss gesucht	Formen erkennen 57
7	Kleine Wörter	Wortarten unterscheiden, Grundwortschatz sichern 57
8	Fremdwörter	Wortverwandtschaft erkennen, Grundwortschatz sichern 58
9	Pronomina	Formen von <i>iste, ista, istud</i> und <i>is, ea, id</i> bilden 58
10	Die Verschwörer	Formen von <i>iste, ista, istud</i> ergänzen, übersetzen 59
11	Funktion gesucht	Kasusfunktion erkennen, übersetzen 59
12	Sätze mit Acl	Acl übersetzen, Zeitverhältnis bestimmen 60
13	Partizipien	PC auflösen, Sinnrichtung erkennen 61

Lektion 19 Götter und Helden		
1	PPA spielend einfach	PPA bilden, Grundwortschatz sichern 62
2	Austausch	Formen des PPA bilden 63
3	Formenlauf	PPA deklinieren 63
4	Passende Verbindung	Partizipformen erkennen, PC übersetzen 64
5	Sinn gefragt	PPA als PC analysieren und übersetzen 66
6	Kleine Wörter	Übersetzungsvarianten anwenden 67
7	USB	Übersetzungsmöglichkeiten ausprobieren 67
8	Zeit gefragt	Unterschiede im Deutschen und Lateinischen erkennen 68
9	Adverb oder Präposition?	Grundwortschatz sichern 69
10	Helden, Götter, Mythen	Sachwissen überprüfen 69
11	Odysseus und Kalypso	Text übersetzen 70
Lektion 20 Orpheus und Eurydike		
1	Verwechslungsgefahr	Formen unterscheiden 71
2	Endung gesucht	Formen bilden, KNG beachten 71
3	Was passt?	Formen analysieren, Grundwortschatz sichern 72
4	Pronomina	Possessiv- und Personalpronomen unterscheiden 73
5	Dieser, diese, dieses	Formen von <i>is, ea, id</i> bilden 74
6	Kongruenz gefragt	Formen erkennen, Kongruenz beachten 74
7	Kirke, die Zauberin	Formen erkennen, Pronomina unterscheiden 75
8	Ausdehnungen	Akkusativ als Adverbiale erkennen und übersetzen 76
9	Fremdwörter ganz einfach	Sprachverwandtschaft nutzen 77
10	Kreuzwörterrätsel	Sachwissen überprüfen 77
11	Theseus und Ariadne	Text übersetzen 78
Lektion 21 Der Mythos als Ratgeber		
1	Alles Ablativ?	Ablative erkennen und bilden 79
2	Partizip im Ablativ	Ablativ des Partizips erkennen, Wortschatz sichern 80
3	Als, während, nachdem	Abl. abs. verstehen und übersetzen 80
4	Richtig kombinieren	Sinnrichtungen des Abl. abs. erkennen 81
5	USB	Übersetzungsvarianten anwenden 82
6	Passiv – Aktiv	Abl. abs. aktivisch übersetzen 83
7	PC ↔ Abl. abs.	PC und Abl. abs. unterscheiden 83
8	Silenus	PC und Abl. abs. unterscheiden und übersetzen 84
9	Ähnlichkeiten	Formen erkennen, Wortschatz sichern 85
10	Strafe der Götter	Sachwissen überprüfen 85
11	Sisyphus und der Tod	Text übersetzen 86

Lektion 22	Diogenes: Ein besonderer Philosoph	
1 Was passt?	Formen von <i>velle</i> erkennen und bilden	87
2 Wollen	Formen von <i>velle</i> bilden	88
3 Infinitiv oder Acl?	Infinitiv und Acl unterscheiden	88
4 Reflexivität	Richtige Übersetzung erkennen	89
5 Reflexiv oder nicht?	Reflexivität in Infinitivkonstruktionen erkennen	90
6 Es ist ...	Grundwortschatz sichern	91
7 Verben mit Acl	Grammatik wiederholen, Wortfelder erkennen	92
8 S oder AO?	Satzgliedfunktion bestimmen	92
9 Fremdwörter	Grundwortschatz sichern, Sprachverwandschaft nutzen	93
10 Philosophie	Sachwissen überprüfen	93
11 Sokrates' Tod	Text übersetzen	94
Sequenz 5	Abschluss	
1 Was passt?	Formen der e-Deklination erkennen, Kongruenz beachten	95
2 Formenlauf	Formen der e-Deklination bilden	95
3 <i>Hic</i> → <i>is</i>	Formen von <i>is</i> , <i>ea</i> , <i>id</i> bilden	95
4 Pronomina	Formen von <i>is</i> , <i>ea</i> , <i>id</i> bilden	96
5 <i>Velle</i>	Formen von <i>velle</i> erkennen und bestimmen	97
6 Wer will was?	Formen von <i>velle</i> bilden	97
7 Ausdehnungen	Akkusativ der Ausdehnung übersetzen	98
8 Bedeutung gesucht	Wortbedeutung erschließen	98
9 Gefühle	PPP + Ablativ übersetzen	99
10 PPA oder PPP?	Richtige Übersetzung von PPA und PPP erkennen	99
11 Abl. abs.	Abl. abs. übersetzen	100
12 Tempus gesucht	Nebensätze mit <i>dum/postquam</i> übersetzen	101
13 Acl für Fortgeschrittene	Acl bilden, Satzgliedfunktion bestimmen	101
Lektion 23	Rom und Karthago	
1 Konjunktiv im Deutschen	Zeitstufe des Irrealis unterscheiden	102
2 Wortschlange	Konj. Imperfekt erkennen, Grundwortschatz sichern	103
3 Endung gesucht	Konj. Imperfekt der unregelmäßigen Verben bilden	104
4 Irreale Sätze I	Irrealis der Gegenwart übersetzen	104
5 Aktiv ↔ Passiv	Konjunktiv Plusquamperfekt bilden	105
6 Irreale Sätze II	Irrealis der Vergangenheit übersetzen	106
7 Bedingungen	Irreale konditionale Satzgefüge übersetzen	107
8 Real oder unreal?	Konditionale Satzgefüge übersetzen	107
9 Doppelter Akkusativ	Verben mit doppeltem Akkusativ übersetzen	108
10 Rom und Karthago	Sachwissen überprüfen	109
11 Hannibal	Text übersetzen	110

Lektion 24	Sizilien: Die erste römische Provinz	
1	Verben	Grundwortschatz sichern 111
2	Formenfit?	Verbformen bilden, Grundwortschatz sichern 112
3	Wünsche und Befehle	Verbformen erkennen 112
4	Absichten	Finalsätze übersetzen 113
5	Wunsch oder Zweck?	Wunsch- und Finalsätze unterscheiden 114
6	Folge gesucht	Konsekutivsätze übersetzen 115
7	Konjunktionen	Konjunktionen und Nebensätze unterscheiden 116
8	Latein lebt fort	Sprachverwandtschaft nutzen 117
9	Richtig oder falsch?	Sachwissen überprüfen 117
10	Verres, der Verbrecher	Text übersetzen 118
Lektion 25	Die Römer in Germanien	
1	Entsprechung gesucht	Formen der u-Deklination bilden 119
2	Endung gesucht	KNG beachten, Formen bilden und bestimmen 120
3	Varus in Germanien	Formen erkennen 120
4	<i>Cum temporale</i>	Temporalsätze mit <i>cum</i> unterscheiden 121
5	<i>Cum = dum/postquam</i>	Zeitverhältnis erkennen 122
6	Vielseitiges <i>cum</i>	Sinnrichtung von Nebensätzen bestimmen 123
7	Nebensätze aller Art	Sinnrichtung von Nebensätzen erkennen 124
8	Romanische Sprachen	Sprachverwandtschaft nutzen 125
9	Leben am Limes	Sachwissen überprüfen 125
10	Andere Länder, andere Sitten	Text übersetzen 126
Sequenz 6	Abschluss	
1	Endung gesucht	Formen der u-Deklination bilden 127
2	Schwarzes Schaf	Deklinationen und Formen unterscheiden 127
3	Wortschlange	Konjunktiv erkennen, Grundwortschatz sichern 128
4	Doppelt gemoppelt	Verben mit doppeltem Akkusativ wiedergeben 128
5	Akkusativ oder Dativ?	Sprachvergleich Latein – Deutsch 129
6	Viele Bedeutungen	Konjunktionen unterscheiden 129
7	<i>ut</i> -Sätze theoretisch	<i>ut</i> -Sätze unterscheiden 130
8	<i>ut</i> -Sätze praktisch	<i>ut</i> -Sätze bestimmen 130
9	Als, weil, obwohl?	<i>cum</i> -Sätze wiedergeben 131
10	Fortsetzung gesucht	Irreale konditionale Satzgefüge übersetzen 132
Lösungen		133

Lektion 14 Bauern und Adlige

Merke!

Das Passiv im Deutschen

Die Leideform – das Passiv – betont die Person oder Sache, die von der Handlung betroffen ist. Im Deutschen bilden wir das Passiv mit „werden“ und dem Partizip Perfekt.

Aktiv: Die Adligen vertreiben viele Bauern. → *Handelnder ist betont.*

Passiv: Viele Bauern werden von den Adligen vertrieben. → *Person oder Sache, die von der Handlung betroffen ist, ist betont.*

Merke: Verwechsele im Deutschen nicht das Futur Aktiv („sie werden vertreiben“) mit dem Präsens Passiv („sie werden vertrieben“) bzw. umgekehrt!

1 Passiv gesucht vor SB S. 16, 1 Deutsches Passiv erkennen und bilden

a Unterstreiche alle Passivformen.

du wirst gefunden • ich werde anrufen • sie werden bestraft • ihr werdet loben
er wird geliebt • wir werden meiden • du wirst finden • ich werde angerufen
wir werden gemieden • er wird lieben • ihr werdet gelobt • sie werden bestrafen

b Setze die folgenden Sätze ins Passiv. Achte auf das Tempus!

BEISPIEL Aeneas rettet Anchises. → Anchises wird von Aeneas gerettet.

Romulus tötet Remus. → _____

Die Zuschauer begrüßten die Wagenlenker. → _____

Tiberius Gracchus wird ein Gesetz beantragen. → _____

Die Großgrundbesitzer besetzten den *ager pūblicus*. → _____

Merke!

Das Präsens Passiv der a-, e- und i-Konjugation

Das Präsens Passiv wird in der a-, e- und i-Konjugation mit dem Präsensstamm und speziellen passiven Personalendungen gebildet. Diese lauten:

	Singular	Plural
1. Person	-or	-mur
2. Person	-ris	-minī
3. Person	-tur	-ntur
a-Konjug.:	voc-or <i>ich werde gerufen</i> , vocā-ris <i>du wirst gerufen</i> , voca-ntur <i>sie werden gerufen</i>	
e-Konjug.:	mone-or <i>ich werde ermahnt</i> , monē-tur <i>er/sie/es wird ermahnt</i> , monē-minī <i>ihr werdet ermahnt</i>	
i-Konjug.:	invenī-tur <i>er/sie/es wird gefunden</i> , invenī-mur <i>wir werden gefunden</i> , invenī-u-ntur <i>sie werden gefunden</i>	

Merke: An den typischen Personalendungen kannst du das Passiv ganz leicht erkennen! Ansonsten gelten dieselben Bildungsregeln wie für das Aktiv, d.h., wie im Aktiv hat die 3. Person Plural der i-Konjugation den Bindevokal -u- zwischen Stamm und Personalendung.

2 Endung gesucht nach SB S. 16, 1 Passiv bilden

Achtung:
Bei einer Form musst
du auch noch einen
Bindevokal ergänzen!



Setze die zur Übersetzung passende Personalendung ein.

-mur (2 ×) • -or (2 ×) • -ris (2 ×) • -ntur (3 ×) • -tur (2 ×) • -minī

- | | |
|--|--|
| iactā _____ <i>er/sie/es wird geschleudert</i> | rīdē _____ <i>du wirst ausgelacht</i> |
| monē _____ <i>ihr werdet gewarnt</i> | mūta _____ <i>sie werden verändert</i> |
| audi _____ <i>sie werden gehört</i> | vide _____ <i>ich werde gesehen</i> |
| urge _____ <i>sie werden bedrängt</i> | pūnī _____ <i>du wirst bestraft</i> |
| vocā _____ <i>wir werden gerufen</i> | invenī _____ <i>ich werde gefunden</i> |
| servā _____ <i>wir werden gerettet</i> | cōspici _____ <i>er/sie/es wird erblickt</i> |

Merke!**Das Präsens Passiv der anderen Konjugationen**

Die gemischte und konsonantische Konjugation bilden das Präsens Passiv mit dem Präsensstamm, eventuellen Bindevokalen (wie im Aktiv) und den passiven Personalendungen.

gem. Konjug.: rapi-or *ich werde geraubt*, rap-e-ris *du wirst geraubt*,
rapi-mur *wir werden geraubt*

kons. Konjug.: dēlig-e-ris *du wirst ausgewählt*, dēlig-i-tur *er/sie/es wird ausgewählt*, dēlig-u-ntur *sie werden ausgewählt*

Merke: In der 2. Person Singular lautet der Bindevokal (anders als im Aktiv!) -e-.

3 Alles Passiv? nach SB S. 16, 1 **Passiv erkennen, Grundwortschatz sichern**

Suche aus der Wortschlange alle Passivformen heraus und übersetze sie.



4 Aktiv → Passiv nach SB S. 16, 1 **Passiv bilden, Grundwortschatz sichern**

Setze die Verbformen ins Passiv und übersetze sie.

occupant → _____ sollicitat → _____

obsidēmus → _____ pūniō → _____

petunt → _____ urgēs → _____

abstinētis → _____ accipit → _____

vincimus → _____ servō → _____

audītis → _____ pellis → _____

Merke!

Das Imperfekt Passiv

Das Passiv des Imperfekt ist ganz leicht zu erkennen. Du kennst bereits alle „Bausteine“: Präsensstamm + Tempuszeichen + passive Personalendungen.

a-Konjug.:	vocā-ba-r ich wurde gerufen, vocā-bā-ris du wurdest gerufen
e-Konjug.:	monē-bā-tur er/sie/es wurde ermahnt, monē-bā-mur wir wurden ermahnt
i-Konjug.:	inveni-ēbā-minī ihr wurdet gefunden, inveni-ēba-ntur sie wurden gefunden
gem. Konjug.:	rapi-ēba-r ich wurde geraubt, rapi-ēbā-tur er/sie/es wurde geraubt
kons. Konjug.:	dēlig-ēbā-minī ihr wurdet ausgewählt, dēlig-ēba-ntur sie wurden ausgewählt

5 Präsens oder Imperfekt? nach SB S. 16, 2 Formen bilden, Grundwortschatz sichern

Bilde die angegebenen Verbformen und übersetze sie. Lies die Formenangabe genau. Achte auf das Tempus!

mittere	_____	(1. P. Sg. Imperf. Passiv)
aperīre	_____	(3. P. Sg. Imperf. Passiv)
clāmāre	_____	(2. P. Sg. Präs. Passiv)
obsidēre	_____	(2. P. Sg. Imperf. Passiv)
capere	_____	(3. P. Sg. Imperf. Passiv)
exspectāre	_____	(1. P. Pl. Imperf. Passiv)
pellere	_____	(2. P. Sg. Imperf. Passiv)
dēfendere	_____	(3. P. Pl. Präs. Passiv)
dare	_____	(3. P. Sg. Imperf. Passiv)
dēlectāre	_____	(2. P. Pl. Präs. Passiv)
quaerere	_____	(2. P. Pl. Imperf. Passiv)
invenīre	_____	(1. P. Pl. Imperf. Passiv)
monēre	_____	(2. P. Sg. Präs. Passiv)

6 Präsens → Imperfekt nach SB S. 16, 2 **Imperfekt Passiv bilden, übersetzen**

Setze die Prädikate der folgenden Sätze ins Imperfekt. Übersetze.

BEISPIEL Aulus laudātur. → Aulus laudābātur. *Aulus wurde gelobt.*

1. Discipulī saepe monentur. → _____

2. Servae dicunt: „Hodiē nōs laudāmur, vōs autem, servī, monēminī!“
→ Servae dicunt: _____

3. Gladiātor nārrat: „In arēnā semper māgnō clāmōre salūtor.“
→ Gladiātor nārrat: _____

Merke!**Urheber der Handlung im Passiv**

Der eigentlich Handelnde muss im Passiv nicht zwingend erwähnt werden. Wenn doch, wird er im Lateinischen mit **ā/ab** und dem Ablativ ausgedrückt.

Aktiv: Discipulī magistrum salūtant. *Die Schüler grüßen den Lehrer.*

Passiv: Magister ā discipulis salūtātur. *Der Lehrer wird von den Schülern begrüßt.*

7 Urheber gesucht nach SB S. 16, 2 **Urheber im Passiv bilden**

Setze in den Sätzen von Aufgabe 6 einen passenden Urheber in der richtigen Form ein.

domina • magister • spectātōrēs

BEISPIEL Aulus laudātur. → Aulus ā patre laudātur. *Aulus wird von seinem Vater gelobt.*

1. _____
2. _____
3. _____

Merke!

Das Futur Passiv

Das Passiv des Futurs wird mit dem Präsensstamm, dem Tempuszeichen und den passiven Personalendungen gebildet.

a-Konjug.:	vocā- b-or <i>ich werde gerufen werden</i> , vocā- be-ris <i>du wirst gerufen werden</i> , vocā- bu-ntur <i>sie werden gerufen werden</i>
e-Konjug.:	monē- bi-tur <i>er/sie/es wird ermahnt werden</i> , monē- bi-mur <i>wir werden ermahnt werden</i> , monē- bi-mini <i>ihr werdet ermahnt werden</i>
i-Konjug.:	inveni- a-r <i>ich werde gefunden werden</i> , inveni- ē-mini <i>ihr werdet gefunden werden</i> , inveni- e-ntur <i>sie werden gefunden werden</i>
gem. Konjug.:	rapi- a-r <i>ich werde geraubt werden</i> , rapi- ē-ris <i>du wirst geraubt werden</i> , rapi- ē-mur <i>wir werden geraubt werden</i>
kons. Konjug.:	dēlig- a-r <i>ich werde ausgewählt werden</i> , dēlig- ē-mini <i>ihr werdet ausgewählt werden</i> , dēlig- e-ntur <i>sie werden ausgewählt werden</i>

Merke: Erinnerst du dich? Das Tempuszeichen des Futurs lautet in der a- und e-Konjugation **-b-/-bi-/-bu-** (Achtung: 2. P. Sg.: **-beris**, in den anderen Konjugationen **-a-** bzw. **-e-**).

8 Zukunft nach SB S. 16, 3 Futur Passiv bilden

Wähle einen Präsensstamm und verbinde ihn mit der passenden Futureendung, sodass Verbform und Übersetzung miteinander übereinstimmen.

excitā- • iaci- • urgē-
accipi- • vinc-

-ēmur • -buntur • -ētur
-beris • -ēminī

- | | |
|-------|---------------------------------|
| _____ | (ihr werdet aufgenommen werden) |
| _____ | (du wirst aufgeschreckt werden) |
| _____ | (er wird geworfen werden) |
| _____ | (wir werden besiegt werden) |
| _____ | (sie werden bedrängt werden) |

9 Tiberius Gracchus spricht nach SB S. 16, 3 Formen erkennen

Wähle das jeweils passende Prädikat aus. Beachte die Kongruenz! Übersetze anschließend die Sätze.

1. Quandō optimātēs¹ tandem ? (pūnientur • pūniētur)?

2. Quamdīū, cīvēs Rōmānī, ab optimātibus ? (opprimentur • opprimēminī)?

3. Quandō agrī vōbīs ? (reddentur • reddēminī)?

4. Hominēs scelestī a nōbīs non iam ? (tolerābimur • tolerābuntur²)!

5. Lēx nova ? (accipiētur • accipientur)!

¹optimātēs, optimātium *m. Pl.*: Optimaten – ²tolerāre, tolerō: erdulden, ertragen

Merke!

Übersetzung des Passivs

Ist in einem Passivsatz der Urheber der Handlung nicht genannt, bieten sich im Deutschen manchmal die Übersetzung mit Aktiv und „sich“ bzw. „man“ an:

Nihil mūtātur. *Nichts wird geändert. / Nichts ändert sich. / Man ändert nichts.*

10 Übersetzung gesucht nach SB S. 16, 4 Passiv zielsprachengerecht übersetzen

Übersetze die Passivsätze. Wähle jeweils die Übersetzungsmöglichkeit, die am besten passt.

1. Tempora mūtantur. _____
2. Aqua apportātur. _____
3. Canēs saepe timentur. _____

Merke!

Infinitiv Präsens Passiv

Die Endung des Infinitiv Präsens Passiv wird an den Präsensstamm angehängt, sie lautet **-rī** (a-, e-, i-Konjugation) bzw. **-ī** (gem., kons. Konjugation):

vocā-rī *gerufen werden* monē-rī *ermahnt werden* invenī-rī *gefunden werden*
rap-ī *geraubt werden* dēlig-ī *ausgewählt werden*

Der Infinitiv Präsens Passiv kann ebenfalls im Acl verwendet werden. Der Infinitiv wird in der Übersetzung zu einem passiven Prädikat:

Tiberius Gracchus virōs probōs ab optimātibus **opprimī** dīcit. *Tiberius Gracchus sagt, dass tüchtige Männer von den Optimaten unterdrückt werden.*

11 Infinitiv im Passiv nach SB S. 17, 5 Infinitiv Passiv bilden, Acl übersetzen

- a Setze die folgenden Infinitive ins Passiv und übersetze sie. Schreibe in dein Übungsheft.

pūnīre • vocāre • reddere • caedere • vincere

- b Setze nun den jeweils passenden Infinitiv aus Aufgabe 11a ein. Unterstreiche alles zum Acl Gehörende und übersetze anschließend die Sätze.

1. Aulus leporēs nōn _____ cupit.

2. Spectātōrēs Callimorphum _____ nōn cupīvērunt.

3. Liberī servum ā dominō irātō _____ vident.

4. Cornēlia Aulum ā patre _____ audīvit.

5. Tiberius Gracchus dīcit: „Agrōs vōbīs _____ cupiō!“

Agrōs vōbīs ...



Tiberius Gracchus

12 Popularen und Optimaten nach SB S. 15 Sachwissen überprüfen

a Kreuze an, ob die folgenden Aussagen richtig oder falsch sind.

	R	F
1. Tiberius und Gaius Gracchus wollten die Lage der Adligen verbessern.	☐	☐
2. Der <i>ager pūblicus</i> konnte – zumindest dem Gesetz nach – von allen römischen Bürgern genutzt werden.	☐	☐
3. Der Name „Optimaten“ leitet sich vom lateinischen Wort <i>optimus</i> ab.	☐	☐
4. Die Popularen hießen so, weil sie sehr populär waren.	☐	☐
5. Viele Bauern mussten in den Krieg ziehen und ihre Höfe vernachlässigen.	☐	☐
6. Die reichen Großgrundbesitzer hielten in der Zwischenzeit vielerorts den <i>ager pūblicus</i> für die Kleinbauern frei.	☐	☐
7. Die Reformversuche von Tiberius Gracchus liefen friedlich ab.	☐	☐
8. Tiberius und Gaius Gracchus wurden beide in Straßenkämpfen ermordet.	☐	☐

b Korrigiere nun die falschen Aussagen.



Die Gracchus-Brüder

13 Auf dem Forum Romanum nach SB S. 17 Text übersetzen

Semper multī hominēs in forō Rōmānō sunt, ibi cibī, vīnum, servī et alia venduntur. Etiam cōtiōnēs¹ in forō Rōmānō – ante rōstra – habentur².

Hodiē clāmor māgnus est, quia populus in cōtiōnem convocātur³.

5 Turba permāgna⁴ est, nam cūctī illum Tiberium Gracchum vidēre cupiunt.

Nunc vir rōstra ascendit et ōrātiōnem incipit: „Quamdiū, Quirītēs⁵, virī probī ab optimātibus opprimuntur? Quid agitur? Nihil. Cūcta autem mūtārī opus est⁶! Agrī lēge novā redduntur. Ita mox neque cīvēs Rōmānī

10 neque uxōrēs neque libērī fame iam urgēbuntur. Sī⁷ lēx nova accipiētur, tandem iūstitia fiet⁸!“

¹ cōtiō, cōtiōnis f.: Volksversammlung – ² cōtiōnem habēre: eine Volksversammlung abhalten

³ populum in cōtiōnem convocāre: eine Volksversammlung einberufen – ⁴ permāgnus, -a, -um: riesig, sehr groß – ⁵ Quirītēs, Quirītium m. Pl.: römische Bürger – ⁶ opus est (+ Acl): es ist nötig (dass)

⁷ sī (Konj.): wenn – ⁸ iūstitia fiet: Gerechtigkeit wird geschehen

- a** Lies den Text und achte vor allem auf die Verbformen. Unterstreiche alle passiven Formen, bestimme sie genau und übersetze sie.

- b** Suche in der Rede des Tiberius Gracchus (ab Z. 7) je ein Beispiel für die sprachlichen Mittel, die du in dieser Lektion kennengelernt hast. Schreibe in dein Übungsheft.

Alliteration

rhetorische Frage

Anrede

- c** Finde für den Satz *Cūcta autem mūtārī opus est!* (Z. 8/9) mindestens zwei Übersetzungsmöglichkeiten. Schreibe in dein Übungsheft.
- d** Übersetze den ganzen Text in deinem Übungsheft.

Lektion 15 Römische exempla

Merke!

Das Partizip Perfekt Passiv

Für die Bildung des Passivs von Perfekt und Plusquamperfekt benötigst du eine neue Verbform, das Partizip Perfekt Passiv (kurz: PPP). Beispiele für das PPP im Deutschen sind: gesagt, getan, gerufen usw.

Im Lateinischen wird das regelmäßige PPP mit dem **Präsensstamm** und der Endung **-tus, -ta, -tum** gebildet:

a-Konjug.:	vocā-re → vocā-tus, vocā-ta, vocā-tum <i>gerufen</i>
e-Konjug.:	explē-re → explē-tus, explē-ta, explē-tum <i>erfüllt</i>
i-Konjug.:	audī-re → audī-tus, audī-ta, audī-tum <i>gehört</i>
gem. Konjug.:	cap-ere → cap-tus, cap-ta, cap-tum <i>gefangen</i>
kons. Konjug.:	al-ere → al-tus, al-ta, al-tum <i>ernährt</i>

Viele Verben bilden das PPP jedoch unregelmäßig: Der Stamm wird verändert und/oder es wird die Endung **-sus, -sa, -sum** angehängt.

monēre → monitus, -a, -um <i>ermahnt</i>	agere → āctus, -a, -um <i>getan</i>
mittere → missus, -a, -um <i>geschickt</i>	scribere → scriptus, -a, -um <i>geschrieben</i>

Merke: Das PPP wird nach der a-/o-Deklination dekliniert. Es ist die letzte Form in der Stammformenreihe und wird im Neutrum Singular angegeben:

vocāre, vocō, vocāvī, **vocātum** *rufen*

1 Partizip ganz einfach nach SB 22,1 Regelmäßiges PPP bilden

Bilde das Partizip Perfekt Passiv der folgenden regelmäßigen Verben.

cantāre → _____

explēre → _____

audīre → _____

mūtāre → _____

rapere → _____

Präge dir besonders die unregelmäßigen PPPs schon beim Vokabel- und Stammformenlernen gut ein!



2 Alles PPP? nach SB S. 22, 2 PPP erkennen, Grundwortschatz sichern

- a Lies die folgenden Verbformen genau. Kreuze die PPPs an und bestimme ihre Form.

☐ mīsī	☐ missī	☐ redditī	☐ reddidī
☐ rūpī	☐ ruptī	☐ dūcis	☐ ductīs
☐ laudātīs	☐ laudātīs	☐ audītī	☐ audīvī

- b Bestimme nun die anderen Verbformen. Nenne jeweils den Infinitiv Präsens und die Bedeutung des Verbs.

3 Formenfit? nach SB S. 22, 1 Stammformen ergänzen, Grundwortschatz sichern

Ergänze in der Stammformenreihe die jeweils fehlende Form sowie die Bedeutung.

explēre, explēō, _____, explētum	_____
dēlectāre, dēlectō, dēlectāvī, _____	_____
accipere, accipiō, _____, acceptum	_____
manēre, maneō, mānsī, _____	_____
remittere, remittō, remisī, _____	_____
rīdēre, _____, rīsī, rīsum	_____
pōnere, pōnō, _____, positum	_____
monēre, moneō, monuī, _____	_____
_____, faciō, fēcī, factum	_____
iactāre, iactō, iactāvī, _____	_____